


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

**АННОТАЦИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЭЛЕКТИВ. МУЗЕЕВЕДЕНИЕ  
по направлению 43.03.02 «Туризм»  
(уровень бакалавриат)**

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**Цель освоения дисциплины:** «Профессиональный электив. Музееведение» - компонент совокупности дисциплин, ориентированных на формирование представлений обучающегося о широкой группе социально-профессиональных ролей и получение им опыта реализации определенного вида деятельности в какой-либо профессии, обеспечивающих самоопределение обучающегося относительно профиля обучения во взаимосвязи с будущей профессиональной деятельностью. Дисциплина способствует формированию у студентов представления о музееведении как научной дисциплине, изучающей специфическое музейное отношение человека к действительности и порождённый им феномен музея; исследующей процессы сохранения социальной информации, её познания и передачи с помощью музейных предметов; дать теоретические знания и сформировать практические навыки в основных направлениях музейной деятельности.

**Задачи освоения дисциплины:**

изучение основных понятий музееведения, формирование представлений о специфике музееведения и музейного дела в России, изучение основных этапов развития музейного дела и направлений деятельности музеев и музейной работы. Основное содержание курса излагается по разделам, соответствующим принятой классификации и структуре музееведения: история и историография музееведения; теория музееведения, музейное источниковедение; прикладное музееведение.


**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:**

Дисциплина «Профессиональный электив. Музееведение» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Б1.В.1.11. Дисциплина, изучая происхождение музеев, их общественные функции, вопросы теории и методики музейного дела, использует разнообразные исследовательские приемы и методы, применяемые рядом других смежных дисциплин. Объективная сложность музееведения предопределяет множественность его связей с другими науками.

Дисциплина опирается на знания, умения и компетенции (входные), освоенные при изучении дисциплин Экскурсоведение (3 семестр), Стандартизация и сертификация туристских услуг (4 семестр), Проектная деятельность (4 семестр).

Дисциплина связана с Технологии туризма (5 семестр), Организацией туристской деятельности (5,6 семестры).

Изучение данной дисциплины способствует развитию у студентов умений и формированию практических навыков в основных направлениях музейной деятельности, что является важным для таких дисциплин как: Профессиональный электив. Разрешение конфликтов в экскурсионной деятельности (6 семестр). Профессиональный электив. Инновационные технологии в экскурсионной деятельности (7 семестр). Преддипломная практика (8 семестр), Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (8 семестр), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы (8 семестр).

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ПК-1 – оказание экскурсионных услуг	<p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p><b>знать:</b> основные направления и формы музейной деятельности, методологию научно-исследовательской и экспозиционно-выставочной деятельности музея ;</p> <p><b>уметь:</b> самостоятельно работать с архивными и музейными источниками и научной литературой; приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения;</p> <p><b>владеть:</b> приемами разработки музейных экспозиций, методологией и техникой проведения исследования музейной аудитории и специфики музейной работы.</p>


#### 4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ:

4.1. Объем трудоемкости дисциплины в зачетных единицах (всего) - 2 ЗЕТ ,  
72 ч.

#### 5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, семинарские, практические занятия с технологиями проблемного обучения), так и интерактивные формы проведения занятий (групповая работа, дискуссии, решение ситуационных задач, анализ видеоматериалов и презентаций и др.).

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: аналитические задания (сравнительный анализ, решение ситуационных задач); практические задания, самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического, программного обеспечения дисциплины, профессиональных баз данных, информационно-справочных систем); подготовка к промежуточной аттестации; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, внеаудиторная самостоятельная

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

### **6.Контроль успеваемости**

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос, аналитические и практические задания, участие в групповой работе, тестирование.

Промежуточная аттестация проводится в форме: 5 семестр - зачет.